

臺灣古地圖與采風數位教材研討會議程



時間：108 年 6 月 12 日(三)

地點：東南科技大學志平樓 805

聯絡單位：東南科技大學 創新設計學院

聯絡電話：(02)8662 5995~7

聯 絡 人：黃書婕 助理

報名網址：<http://t.cn/AiKIR2uV>

FB 粉絲專頁：<http://t.cn/AiKIHEE9>

| 時間 | 主持人 | 講 題 | 主講人 | 地點 |
|-------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------|
| 09:10-09:30 | 報 到 | | | 志平樓 805 會議室 |
| 09:30-09:45 | 計 畫 主持人 楊靖宇 教 授 | 開幕式 國立臺灣圖書館 鄭來長 館長 東南科技大學 李清吟 校長 貴賓致詞 歷史的一刻--大合影 | | 志平樓 805 會議室 |
| 09:45-12:15 | 通識教 育中心 林惠娟 教 授 | 早期臺灣原住民的社會與文化 | 中央研究院 詹素娟教授 | 志平樓 805 會議室 |
| | | 臺灣早期的民俗植物 | 臺灣博物館 鄭元春教授 | |
| 12:15-13:30 | 午 餐 時 間 | | | 志平樓 806 會議室 |
| 13:30-15:20 | 楊靖宇 教 授 | 虛擬科技的數位教材之發展 與體驗 | 旭聯科技股 份有限公司 康永華總經理 | 志平樓 805 會議室 |
| 15:20-15:35 | 茶 敘 時 間 | | | 志平樓 805 會議室 |
| 15:35-16:35 | 楊靖宇 教 授 | 數位人文教材展示 第一單元 看見臺灣與臺灣書寫 第二單元 十七、八世紀臺灣的 地理樣貌 第三單元 十八世紀台灣的人文 風情 第四單元 虛擬想像與現實呈現; 人文歷史的數位應用 | 東南科技大學 詹雅能教授 林惠娟教授 詹 瑋教授 楊靖宇教授 | 志平樓 807 會議室 |
| 16:35 | 閉幕式 | | | 志平樓 805 會議室 |

臺灣古地圖與采風數位教材研討會簡介

本課程為東南科技大學與國立臺灣圖書館合作執行，教育部「辦理補助社教機構之數位人文計畫」第三期「臺灣古地圖與采風數位課程暨智慧學習場域應用計畫」之 MOOCS（磨課師）網路學習課程。

課程主要內容是延續 105 年度「穿梭三世紀---悠遊臺灣古地圖」及 106 年度「博采風華---六十七兩采風圖合卷特展」之計畫成果，加以重新編輯設計。相關課程不僅對外開放社會大眾選讀，同時配合十二年國教一貫課程之社會學科課綱需求，推廣至高中職學校，除作為課程學習之輔助外，也希望增進人文社會科學知識的數位創新應用，並打造全方位的智慧學習模式。

本課程主題為《看見「福爾摩沙」---圖說十七、八世紀的臺灣》，課程中我們不僅藉由歷史文獻的解讀，來介紹早期臺灣的歷史發展，同時也將進一步透過國立臺灣圖書館典藏的兩幅鎮館之寶：《臺灣番社圖》與《六十七兩采風圖》來觀察它們對於當年臺灣地理環境與人文風情之認識、理解及呈現方式。

課程單元：

| 單元/講次 | 題目 |
|-------------|----------------------------|
| 第一單元 | 看見臺灣與臺灣書寫 |
| 第一講 | 發現臺灣 |
| 第二講 | 郁永河臺灣紀行 |
| 第三講 | 十七世紀的臺灣社會（上） |
| 第四講 | 十七世紀的臺灣社會（下） |
| 第二單元 | 十七、八世紀臺灣的地理樣貌 |
| 第五講 | 《臺灣番社圖》中的臺灣府城 |
| 第六講 | 《臺灣番社圖》的空間配置概念 |
| 第七講 | 《臺灣番社圖》的圖像符號與畫風技法 |
| 第三單元 | 十八世紀臺灣的人文風情 |
| 第八講 | 《六十七兩采風圖》風俗篇（上） |
| 第九講 | 《六十七兩采風圖》風俗篇（下） |
| 第十講 | 《六十七兩采風圖》風物篇（上） |
| 第十一講 | 《六十七兩采風圖》風物篇（下） |
| 第四單元 | 虛擬想像與現實呈現；人文歷史的數位應用 |
| 第十二講 | 再製與重現－人文內容的數位製作與展現 |
| 第十三講 | 電子書製作與應用 |
| 第十四講 | 網頁遊戲製作與應用 |